

Bijbels Museum eindelijk te bezoeken in Friesland *Zie mij. De Bijbel in foto's* vanaf 22 juni in Sint Jacobiparochie

Een aantal Friese vrienden van het Bijbels Museum vroeg herhaaldelijk wanneer dit (inmiddels) nomadische museum eens in Friesland een tentoonstelling zou presenteren. Eindelijk is het zover. Het museum toont in Sint Jacobiparochie de tentoonstelling *Zie mij. De Bijbel in foto's* van beeldend kunstenaar Caroline Waltman. In *Zie mij* brengt Waltman de eeuwenoude verhalen tot leven met behulp van honderden foto's die zij in en buiten Europa maakte. De foto's – deels afgedrukt op levensgroot formaat – worden getoond in combinatie met door Waltman gekozen Bijbelverzen. Deze eigentijdse en vernieuwende blik op de Bijbel is van 22 juni t/m 22 september te zien in de Groate Kerk in Sint Jacobiparochie.

Caroline Waltman (1970) fotografeerde in zestien landen in en buiten Europa. De beelden zijn zeer divers, van landschappen en stillevenen tot portretten en beelden van het dagelijks leven. De verbanden die Waltman legt tussen beeld en tekst zijn soms heel direct, veel vaker juist associatief. Samen vormen de foto's een eigentijdse en vernieuwende blik op de Bijbel. De gekozen Bijbelverzen zijn in de tentoonstelling in zes talen te lezen: Nederlands, Arabisch, Duits, Engels, Fries en Tigrinya. Dankzij deze vertalingen, maar ook vanwege de culturele verscheidenheid van Waltmans werk, is de tentoonstelling *Zie mij. De Bijbel in foto's* toegankelijk voor een breed en cultureel divers publiek. Met de tentoonstelling – een productie van het Bijbels Museum – wil de maker prikkelen, ontroeren en bemiddelen: “We willen een eigentijds perspectief bieden op de oude verhalen en onze bezoekers hiermee uitnodigen tot reflectie”, aldus Carolien Croon, directeur van het Bijbels Museum.

Over Caroline Waltman

Kunstenaar Caroline Waltman beweegt zich tussen fotografie, sculptuur, drukwerk, tekst, film en grafiek. In haar werk onderzoekt Waltman nieuwe verbindingen. “Ik ben aangetrokken tot grote verbanden maar wordt gedreven door mijn liefde voor het detail.”, aldus Waltman. Het maken van de foto's, het bestuderen van de Bijbel en het selecteren van de fragmenten voor *Zie Mij* vormden een dynamisch en artistiek en spiritueel uitdagend proces. Het resultaat verscheen eerder in de vorm van het fotoboek *Paradisewill.com*. Het werk van Waltman is geëxposeerd in binnen- en buitenland.

Over de Groate Kerk/SAFT

De Groate Kerk is eigendom van Stichting Alde Fryske Tsjerken. De Stichting heeft ten doel het herstel en de instandhouding van uit historisch oogpunt belangwekkende kerkgebouwen met aan- en toebehoren in de provincie Fryslân en het wekken van publieke belangstelling voor dergelijke gebouwen. Met haar opvallende gele kleur is de Groate Kerk in Sint Jacobiparochie een echte blikvanger in het dorp en landschap. Inmiddels is de kerk omgedoopt tot Cultureel Sintrum De Groate Kerk, waar concerten, cd-opnames en exposities plaatsvinden.

Over het Bijbels Museum

Het Bijbels Museum is een nomadisch museum, dat in reizende tentoonstellingen verhalen rond zingeving deelt met een zo groot mogelijk publiek in heel Nederland. Voor wie wel en voor wie niet gelooft. Het museum werkt duurzaam. Het Bijbels Museum heeft geen eigen presentatieruimte meer en toont zijn tentoonstellingen - vaak met nieuwe en in opdracht gemaakte kunst – in musea, monumentale kerken en publieke gebouwen in het hele land. De tentoonstelling *Zie mij. De Bijbel in foto's* is eerder op verschillende locaties in het land te zien geweest.

Tentoonstelling *Zie mij. De Bijbel in foto's*

Data: 22 juni – 22 september 2024
Locatie: Groate Kerk in St Jacobiparochie, Oosteinde 1, 9079 KZ
Openingstijden: Elke vrijdag, zaterdag en zondag van 13:00 tot 17:00 uur
Entree: pay as you like

NOOT VOOR DE REDACTIE, NIET VOOR PUBLICATIE:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met St. Alde Fryske Tsjerken, Djûra Schra: djura.schra@frysketsjerk.nl. Foto's zijn opvraagbaar via: Marjolein Marreveld, m.marreveld@bijbelmuseum.nl / 06 49 72 04 85.