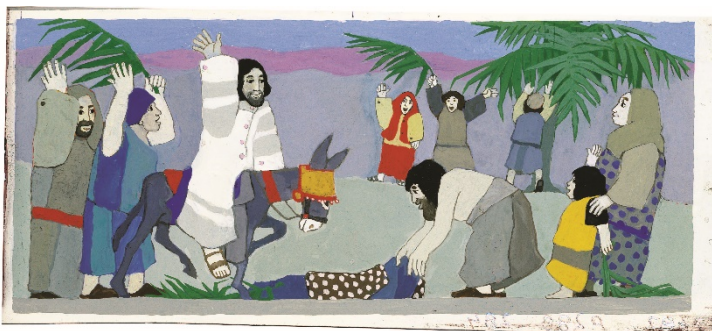


WERKEN KEES DE KORT IN IKONENMUSEUM KAMPEN

Christelijke feestdagen in traditionele en hedendaagse ikonen

In het Ikonenmuseum Kampen is vanaf 9 april 2019 de tentoonstelling 'Kees de Kort | Ikonen' te zien. Traditionele ikonen en bijbelillustraties van kunstenaar Kees de Kort brengen christelijke feestdagen in beeld. De werken van Kees de Kort zijn afkomstig uit de serie bijbelverhalen die hij vanaf 1964 maakte. Het is voor het eerst dat deze originele illustraties aan een breed publiek worden getoond. De tentoonstelling, ontwikkeld in coproductie met het Bijbels Museum, is t/m 26 oktober 2019 te zien in Kampen en reist daarna door naar Amsterdam.



L: *Intocht van Christus in Jeruzalem*, Rusland, 17e eeuw. / R: *Op weg naar het Paasfeest*, Kees de Kort, 1978

Kunstenaar en illustrator Kees de Kort (Bergen, 1934) staat bekend om zijn heldere en kleurrijke beelden. De kracht en eenvoud van zijn bijbelillustraties maken dat de essentie van het verhaal direct bij de kijker overkomt. De ruim 60 werken dateren uit zijn beginperiode (1964 – 1979) en worden nu voor het eerst aan een groot publiek gepresenteerd. De werken van De Kort worden getoond in combinatie met ruim 40 ikonen, afkomstig uit de rijke collectie van het Ikonenmuseum Kampen. Onder de ikonen bevinden zich enkele bijzondere exemplaren, waaronder een zeldzaam ikoon van de Verloren zoon. Tevens zijn er enkele ikonen uit de bijzondere SD-Worx collectie die nog niet eerder getoond zijn. In de tentoonstelling 'Kees de Kort | Ikonen: Christelijke feestdagen in beeld' komen belangrijke verhalen uit het christendom tot leven, zoals het Kerstfeest, Pasen, Hemelvaart en Pinksteren. Door de traditionele ikonen naast de hedendaagse werken van Kees de Kort te plaatsen worden overeenkomsten en verschillen tussen de twee verbeeldingen zichtbaar.

Internationale bekendheid

Het werk van Kees de Kort geniet nationaal en internationaal grote bekendheid. Vanaf de jaren zestig maakte hij in opdracht van het Nederlands Bijbelgenootschap en partners een serie bijbelverhalen voor mensen met een verstandelijke beperking. Deze werden zo geliefd bij een breed publiek, dat vele opdrachten volgden. In 1992 werd de serie 'Wat de Bijbel ons vertelt' gebundeld in de Kijkbijbel, die nog altijd geldt als een van de meest gelezen kinderbijbels. De Kijkbijbel is in tientallen talen vertaald.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

- **Ikonenmuseum Kampen**, Evelien Jalving, directeur

e.jalving@ikonenmuseumkampen.nl, tel: 06 54 27 12 14

- **Bijbels Museum**, Marjolein Marreveld, Communicatie & PR
m.marreveld@bijbelsmuseum.nl, tel: 06 49 72 04 85.

Op **zaterdag 6 april, 14.00 uur** vindt de feestelijke opening plaats, in aanwezigheid van kunstenaar Kees de Kort. U bent van harte uitgenodigd om hierbij aanwezig te zijn.

Aanmelden via e.jalving@ikonenmuseumkampen.nl